

LOUVRE

Lens

PEINTURES FRAICHES AU LOUVRE-LENS

DÉCOUVREZ
LA NOUVELLE
GALERIE
DU TEMPS

Programme spécial
réouverture
de la Galerie du temps





SOMMAIRE

BIENVENUE À LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS !	4
PLACE À LA FÊTE ! UN WEEK-END DE RÉOUVERTURE EXCEPTIONNEL LES 7 ET 8 DÉCEMBRE	5
DÉCOUVREZ LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS	10
VISITES ET ACTIVITÉS ENFANTS ET FAMILLES	12
SPECTACLES ET CONFÉRENCES	16
EXPOSITION <i>L'ENVERS DU TEMPS</i> - ROMÉO MIVEKANNIN	21
INFORMATIONS PRATIQUES	22
LES EXPOSITIONS EN COURS	25
CALENDRIER	26



BIENVENUE À LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS !

En 2024, le Louvre-Lens vit une étape inédite de son histoire. Le 4 décembre au soir, jour de l'anniversaire du musée, après deux mois de fermeture pour travaux, la nouvelle Galerie du temps ouvre à nouveau ses portes à tous et toutes !

Premier renouvellement complet des œuvres depuis la création du musée, ce projet se nourrit de plus de dix ans de rencontres entre les collections et les publics.

Espace unique au monde permettant d'embrasser d'un seul regard 5000 ans d'histoire de l'art et des humanités, la Galerie du temps constitue l'un des piliers de l'innovation portée par le musée. Dans un parcours entièrement décroissant invitant à une déambulation libre à travers les époques et les géographies, elle permet de poser de nouveaux regards sur les œuvres du musée du Louvre. Accessible gratuitement pour tous les publics, elle est l'emblème des engagements du Louvre-Lens pour partager l'art et la culture au plus grand nombre.

À partir du 4 décembre, plus de 200 nouveaux chefs-d'œuvre s'offrent aux visiteurs et visiteuses dans un « fleuve du temps » revisité. À l'image du *Louvre en partage*, la nouvelle Galerie du temps s'accompagne d'une médiation réinventée et co-construite avec plus de 200 habitants et habitantes du territoire.

La nouvelle Galerie du temps bénéficie d'un appui exemplaire des partenaires historiques du Louvre-Lens ; le projet bénéficie du soutien du Crédit Agricole Nord de France, mécène bâtisseur exceptionnel du musée, du soutien spécifique de la Région des Hauts-de-France, du ministère de la Culture et du ministère du Partenariat avec les territoires et de la Décentralisation, à travers le Fonds national de l'aménagement et de développement du territoire.



PLACE À LA FÊTE !

UN WEEK-END DE RÉOUVERTURE EXCEPTIONNEL
SAMEDI 7 ET DIMANCHE 8 DÉCEMBRE

La nouvelle Galerie du temps ouvre enfin ses portes au public !
Le musée accueille les visiteurs et visiteuses pour un week-end de célébrations festif, exceptionnel et entièrement gratuit.



DJ Set 2024 © Yann Morrison

SAMEDI 7 DÉCEMBRE UNE SOIRÉE FESTIVE DANS LE CADRE DU FESTIVAL DE LA SAINTE BARBE

La réouverture de la Galerie du temps prend place au cœur du festival de la Sainte Barbe, patronne des mineurs. Le Louvre-Lens et Lens Tourisme ont concocté un programme inédit pour célébrer cet événement unique. Vidéo mapping, feu d'artifice, sons, lumières et foodtrucks dans le parc du musée, animations en continu, bal chorégraphique et DJ set à la Scène : de nombreuses surprises vous attendent pour une soirée haute en couleurs !



© F. Iovino

TOUT LE WEEK-END : DES ANIMATIONS EN CONTINU POUR EXPLORER LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS

Tout le week-end, médiateurs et médiatrices vous accompagnent dans la découverte de la nouvelle Galerie du temps. Rencontres-flash au cœur de la Galerie, ateliers de création de badges, cartes pop ou réalisation de masques et maquillage le samedi soir, pour que la rencontre avec ces nouvelles œuvres soit un moment mémorable.

SAMEDI 7 DÉCEMBRE DES CÉLÉBRATIONS FLAMBOYANTES !

À 15h30

BALADES DANSÉES DANS LA GALERIE DU TEMPS

Par Sylvain Groud - Ballet du Nord, CCN et Vous ! - CCN Roubaix Hauts-de-France

Inspiré par les nouvelles œuvres du Louvre-Lens, et suite à un travail réalisé avec des habitants du territoire, le chorégraphe Sylvain Groud vous convie à une visite dansée inédite de la Galerie du temps.

Galerie du temps

Environ 1h

Dès 18h30 et en continu toute la soirée
dans le parc du musée

LE MÉGAMIX DU LOUVRE-LENS

Vidéo mapping par Inook

Pour fêter la réouverture de la Galerie du temps, les collections du musée sortent et se donnent en spectacle. Ce casting de rêve va enflammer la soirée au Louvre-Lens ! Les portraits prennent vie et interprètent des tubes intergénérationnels, créant une passerelle festive entre les œuvres et la culture populaire. Venez danser et chanter avec ces personnages venus d'un autre temps.

EDF, mécène du vidéo mapping organisé en partenariat avec le Festival de la Sainte Barbe.



Megamix simulation © Inook

En continu sur le village du festival
dès 18h



© DR

LA CARAVANE JUK'BOX

Par les Frères Scopitone

Le Juke-box c'est la caravane. Ici, plus besoin de jeton, c'est vous qui entrez dans la boîte !

À l'intérieur, munis simplement de leurs instruments et de leur voix, les Frères Scopitone réinventent avec vous les plus grands standards. Passez des ambiances les plus folles aux plus intimistes : cabaret, bal, salle de concert, film spaghetti ou dancefloor, le tout sur 4 m² ! Le mode d'emploi est simple : approchez-vous de la caravane, choisissez une chanson, entrez dans la caravane et ressortez transformés !

RADIO BARKAS 2

DJ set vintage par Exoot

Les néerlandais d'Exoot reviennent avec leur plus petite radio des Pays-Bas, prêts à diffuser dans leur cabine DJ mobile, les perles rares et le meilleur de la musique des 50's et 60's. Tous les styles y passent du rock'n roll au mambo, de la cumbia au jazz exotique, soyez prêts à faire des découvertes !

**Offre de restauration sur place,
dans le parc et le musée**

À 20h

LUX AETERNA LES VOYAGEURS DE LUMIÈRE

Spectacle pyrotechnique par Lux Factory

À l'occasion du Festival de la Sainte Barbe et dans le cadre de la réouverture de la Galerie du temps, Lux Factory propose une création monumentale sur et autour du Louvre-Lens, basée sur les mouvements du feu et des chorégraphies de lumière pour jouer avec les échelles d'espace et de temps. Une fresque initiée par des êtres étranges propageant la flamme depuis le toit du musée qui semble s'ouvrir vers le monde...



© F. Iovino

À 20h30

BAL CHORÉGRAPHIQUE DE LA SAINTE BARBE

Par Sylvain Groud - Ballet du Nord, CCN et Vous ! - CCN Roubaix Hauts-de-France

Le Bal Chorégraphique de la Sainte Barbe invite le public à danser pour célébrer la réouverture de la Galerie du temps.

Avec l'aide de quelques amateurs complices et accompagné de danseurs professionnels, Sylvain Groud transmet une chorégraphie intuitive et contagieuse le tout sur des tubes incontournables mixés en direct. Un lâcher prise collectif permis par la danse, pour fêter joyeusement le musée et son territoire.

La Scène

De 22h à minuit

DJ SET

Par CLO

Pour clôturer une soirée festive et exceptionnelle, CLO pose ses platines au Louvre-Lens et revisite les plus grands tubes d'hier et d'aujourd'hui !

La Scène

À 20h15

HURLUBERLUS

Fanfare en déambulation

par La chose publique

Cinq personnages errent dans l'espace public. Ils sont parfois drôles, parfois poétiques mais toujours dans un univers burlesque. Avec une sincérité loufoque, ils ne prennent pas au sérieux le monde d'aujourd'hui. Peut-être pour un avenir meilleur ?



Hurlubertus © Cyril Bonci

Samedi 7 décembre
**ENTRÉE À L'EXPOSITION EXILS - REGARDS D'ARTISTES
GRATUITE À PARTIR DE 18H.
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE DES GALERIES D'EXPOSITION
JUSQU'À 22H30 !**

*Tous ces rendez-vous sont accessibles gratuitement et sans réservation, dans la limite des places disponibles.
Un temps d'attente est possible en fonction de l'affluence.*

TOUT LE WEEK-END, LES 7 ET 8 DÉCEMBRE

RENCONTRE AVEC LES ŒUVRES AU CŒUR DE LA NOUVELLE GALERIE

Découvrir la nouvelle Galerie du temps, c'est rencontrer plus de 200 nouvelles œuvres. Pour vous accompagner dans cette exploration inédite, les médiateurs et médiatrices vous accueillent et viennent à votre rencontre pour répondre à vos questions, partager vos émotions ou vous inviter à des jeux d'observation. À chaque médiateur, un regard différent !

Rendez-vous dans la Galerie du temps

Samedi 7/12, de 10h à 20h

Dimanche 8/12, de 10h à 17h30

PHOTOBOOTH VIVE LE LOUVRE-LENS !

Samedi 7 et dimanche 8/12, en continu



© F. Iovino

ATELIERS - LES NOUVELLES ŒUVRES VOUS INSPIRENT !

Les nouvelles œuvres de la Galerie du temps sont un fantastique terrain de jeu pour créer. Laissez-vous gagner par le génie de la création et inspirez-vous des nouvelles œuvres incontournables de la Galerie pour réaliser une petite création qui vous ressemble.

Création de badges

Tout le week-end, choisissez votre œuvre favorite et réalisez un badge à son image, à emporter chez vous !

Samedi 7/12, de 15h à 20h

Dimanche 8/12, de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h30

Réalisation d'un accessoire pour le bal

Laissez-vous guider par votre créativité et réalisez votre accessoire en papier à arborer pour la grande soirée du samedi.

Samedi 7/12, de 15h à 20h

Maquillage

Mon détail pour aller au bal
Inspirées par les éléments de flore des œuvres de la Galerie du temps, les équipes de médiation vous proposent un maquillage-flash, pour briller de mille feux au bal !

Samedi 7/12

Ma Galerie du temps pop

Transformez les œuvres de la Galerie du temps en cartes pop colorées, pour partager un souvenir de ce grand week-end de célébration.

Dimanche 8/12, de 10h30 à 12h30

et de 14h30 à 17h30

*Les ateliers sont gratuits, accessibles sans réservation, dans la limite des places disponibles.
Un temps d'attente est possible en fonction de l'affluence.*

FESTIVAL DE LA SAINTE BARBE

ARTS ET FEU

PAR LENS TOURISME

**Du 29 novembre au 8 décembre dans l'agglomération
de Lens Liévin et au 9-9bis de Oignies**

La Sainte Barbe, fêtée le 4 décembre, est une date symbolique pour le Bassin minier et pour ces habitants. C'est aussi la date anniversaire de l'ouverture du Louvre-Lens en 2012. Depuis 2018, la Sainte Barbe est devenue, à Lens-Liévin, un festival des arts et du feu qui invite des compagnies de renommée nationale et internationale à enflammer d'anciens sites miniers. Performances, spectacles pyrotechniques et installations de feu revisitent la tradition de la Sainte Barbe pour faire briller les yeux des petits et des grands !

Cette année, le festival est marqué par un événement historique : le renouvellement complet de la Galerie du temps du Louvre-Lens. Le festival de la Sainte Barbe ce sont surtout des interventions artistiques orchestrées par des compagnies de renommée nationale et internationale qui viennent sublimer d'anciens sites miniers. Parmi les têtes d'affiches de cette édition 2024, les compagnies *La Machine*, *Titanos*, *Commandos percus*, *Deux ex Machina* ou encore *Inook*. Pendant trois soirées, installations enflammées, spectacles de feu, video mapping et performances pyrotechniques embrasent les sites phares de l'agglomération de Lens Liévin et le 9-9bis de Oignies.

Le festival s'annonce aussi explosif **du 6 au 8 décembre** chaque soirée sera ponctuée de spectacles pyrotechniques, le vendredi soir dans les jardins de la faculté Jean Perrin de Lens, le samedi soir au Louvre-Lens et au 9-9bis de Oignies et le dimanche soir sur le chevalement de Saint Amé à Liévin. Soyez les bienvenus !



*Découvrez les surprises
que vous réserve le festival.
GRATUIT*



DÉCOUVREZ LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS

Pour aider à ressentir et à comprendre, les œuvres sont accompagnées d'outils et d'actions de médiation pour tous et toutes. Ainsi, l'ensemble des dispositifs a été co-conçu par les équipes du musée et les publics, depuis la consultation de groupes-tests jusqu'à la co-écriture de cartels en ateliers participatifs. Ils ont été réalisés avec la complicité de plus de 200 contributeurs et contributrices de tous âges, de 7 à 97 ans, voisins et visiteurs du Louvre-Lens. Le *Louvre en partage* prend ici tout son sens.

DÉCOUVRIR LA GALERIE ACCOMPAGNÉ(E)

VISITE GUIDÉE

Au sein d'un nouvel écran scénographique, découvrez l'ensemble des œuvres totalement renouvelé. Une plongée au cœur de 5000 ans d'Histoire et d'Histoire de l'art, accompagnée d'un guide-conférencier du musée.

Pour tous, à partir de 8 ans

À partir du jeudi 5/12

Tous les jours à 11h et 16h15 (le samedi 7/12, uniquement à 11h)

De 4€ à 6€

Sur réservation, dans la limite des places disponibles



LES MÉDIATEURS VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS DANS LA GALERIE DU TEMPS !

La rencontre avec les œuvres suscite émotions, réactions, questions. Les médiateurs et médiatrices du musée vous accueillent dans la Galerie du temps, pour un temps d'échange en lien avec les œuvres et votre expérience de visite.

Les week-ends, jours fériés et vacances scolaires

Gratuit, en accès libre

Renseignements sur place

DÉCOUVRIR LA GALERIE EN AUTONOMIE

L'AUDIOGUIDE



Laissez-vous guider par plus de 100 commentaires d'œuvres, enregistrés par les conservateurs et conservatrices du musée du Louvre ainsi que des contenus accessibles à tous (Langue des Signes française et Audiodescription). Les enfants peuvent également suivre leur propre parcours, grâce à une sélection d'œuvres racontées de manière ludique.

Pour tous

Disponible en langues française, anglaise et néerlandaise

Accessible depuis un smartphone, muni d'un accès wifi ou 4G

Écouteurs ou oreillettes conseillés

Gratuit. Sur place, connectez-vous au WiFi

AUDIOGUIDE-LOUVRELENS et saisissez l'adresse [louvre-lens.visitel.fr](https://www.louvre-lens.visitel.fr) dans votre navigateur



Vous n'avez pas de smartphone ?

Louez audioguide et casque pour 2 euros



QUATRE LIVRES AUTOUR DE LA GALERIE DU TEMPS

S'amuser au musée. Embarquez pour une visite enchantée

Ce livre d'activités destiné à la jeunesse est scénarisé autour d'une sélection d'œuvres présentées dans la Galerie du temps, selon différentes thématiques (animaux, écriture, portrait, etc...).

Entre 5 et 10 ans

Édition du Louvre-Lens

Illustrations de Sarah de Winter

Textes de Thomas Piet

64 pages / 12,90€

Une promenade dans la Galerie du temps

Entre le guide et le catalogue, cet ouvrage clair et accessible reproduit toutes les œuvres de la Galerie du temps.

Coédition Louvre-Lens / El Viso éditions

Textes de Jean-Christophe Piot

240 pages / 19€

Fauve. L'exorciste du Louvre (vol. 1)

Dans ce manga, Fauve est exorciste d'œuvres d'art et travaille pour le plus grand musée du monde, le Louvre.

De Véga-Dupuis (avec les marques Louvre / Louvre-Lens)

Illustrations et scénario de Paula Andrade

200 pages / 8,35€

Le Louvre-Lens. Histoires d'un musée en partage

Ce beau livre richement illustré retrace la genèse du musée grâce à une sélection de 50 œuvres exposées dans la nouvelle Galerie du temps.

Coédition Louvre-Lens / Citadelles et Mazenod

240 pages environ / 35€

VISITES ET ACTIVITÉS ENFANTS ET FAMILLES

EXPLORER DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

BÉBÉ AU MUSÉE (9-18 MOIS)

La balade de Luis

Dans une bulle de douceur, installez-vous avec votre bébé devant le portrait d'un petit garçon, *Luis María de Cistué y Martínez* peint par Francisco Goya. La découverte de l'œuvre est prétexte au développement sensoriel.

Enfants de 9 à 18 mois accompagnés d'un adulte
Le dimanche à 10h30 et 11h15, en alternance avec le Musée des tout-petits*

LE MUSÉE DES TOUT-PETITS (18 À 36 MOIS)

Wouf ou roooaaarrr ?

Expérimentez avec votre enfant la découverte de quelques animaux de la Galerie du temps, prétexte à l'exploration du corps.

Enfants de 18 à 36 mois accompagnés d'un adulte
Le dimanche à 10h30 et 11h15, en alternance avec Bébé au musée*.

**Temps d'éveil devant une sélection d'œuvres, accompagné d'un médiateur*

Galerie du temps
30 min

De 2,25 à 4,50€

Sur réservation, dans la limite des places disponibles. Prévoir une arrivée 10 mn avant le début de l'activité.

VISITE LUDIQUE FAMILLES

5000 ans en 60 minutes chrono

En 1h, découvrez en famille les chefs-d'œuvre de la Galerie du temps ! Objets à toucher et défis ludiques pimentent cette découverte pour petits et grands.

Pour tous, à partir de 4 ans

Les dimanches à 14h45

1h

De 3 à 6€

Sur inscription, dans la limite des places disponibles

MON ANNIVERSAIRE AU LOUVRE-LENS !

Un anniversaire, ça se fête ! Avec tes copains, tes copines et tes proches, partage un moment rien que pour toi au musée.

Au menu, découverte des œuvres, défis ludiques, moments de création...

De nombreuses surprises t'attendent au cours de ce programme concocté rien que pour toi.

Enfants de 4 à 12 ans

Les mercredis et les samedis à 14h30

2h - 10 participants accompagnés de 2 adultes

L'anniversaire comprend les deux heures d'animation par le médiateur. Pour le goûter et la remise des cadeaux en autonomie par le groupe, un espace est réservable gratuitement sur demande.

Sur réservation au 03 21 18 62 62

Détails et thématiques
de toutes ces activités
sur louvrelens.fr

CRÉER ENSEMBLE

ATELIER PARENTS-ENFANTS (2-4 ANS)

Les plus petits, accompagnés de leurs parents, ont aussi leur moment créatif dédié. 45 minutes pour découvrir une œuvre et expérimenter en atelier, c'est le temps parfait pour se donner envie de recommencer !

« Non-Non » ne va pas au musée !

« Non-non » le petit monstre coloré ne veut pas aller au musée, il ne veut pas observer les œuvres qu'on lui présente, il ne veut même pas faire l'atelier ! À l'âge où les enfants disent « non », explorez avec lui quelques œuvres de la Galerie qui permettent d'aborder les émotions.

Enfants de 2 à 4 ans accompagnés d'un adulte

À 11h

45 min

De 3,37 à 5,25€ (Lorsque l'activité se déroule dans l'exposition EXILS - Regards d'artistes, il vous sera demandé de vous acquitter d'un billet d'entrée supplémentaire à l'exposition si vous souhaitez poursuivre votre visite).

Sur réservation, dans la limite des places disponibles.

Un accompagnant par enfant. Prévoir une arrivée 10 min avant le début de l'activité.



© F. Iovino

VISITES-ATELIERS 4-11 ANS Dans les pas des artistes

Après avoir exploré la Galerie du temps avec le médiateur et observé plus précisément quelques œuvres, les enfants découvrent les outils des artistes et s'initient aux techniques de création.

Selon les séances, Ils explorent trois techniques de création : le dessin, l'aquarelle et le collage.

Enfants non accompagnés, de 4 à 6 ans

et de 7 à 11 ans

Hors vacances scolaires : le samedi à 14h45

Pendant les vacances scolaires (zone B) : du lundi au samedi à 14h45

1h30

De 1,50 à 4,50€

Sur réservation, dans la limite des places disponibles. Prévoir une arrivée 10 mn avant le début de l'activité



© F. Iovino

ATELIERS ADOLESCENTS ET ADULTES - INITIATION AUX TECHNIQUES DE CRÉATION

Que vous soyez débutant ou habitué des ateliers, ces séances de découverte de techniques de créations, accompagnées d'un médiateur, vous donnent l'occasion de découvrir de manière approfondie certains médiums, de créer et de vous exprimer sans pression, dans un cadre chaleureux d'expérimentation.

Icônes féminines

Dans cet atelier mixte, inspirez-vous autant des icônes byzantines, des personnages féminins de la Galerie du temps et des icônes de notre temps, pour créer une œuvre *pop* et *flashy*.

À partir de 16 ans. Jeunes à partir de 12 ans accompagnés d'un adulte. Adapté aux débutants. Galerie du temps

*Le samedi à 10h15
2h30*

De 7 à 10,50€

*Sur réservation, dans la limite des places disponibles
Détail des dates et thématiques sur louvrelens.fr*



© F. Iovino

S'APAISER AU MUSÉE

LOUVRE-LENS-THÉRAPIE

Et si, pour prendre soin de vous, vous testiez la muséothérapie au Louvre-Lens ? Une art-thérapeute - médiatrice culturelle vous invite à l'utilisation de l'imaginaire et de l'émerveillement comme cadre de création et de développement personnel. Aucun prérequis n'est demandé, vous pouvez venir comme vous êtes !

*À partir de 16 ans
Le samedi à 10h30
2h30*

*Gratuit, sur inscription le jour même
dans la limite des places disponibles*

WEEK-END MULTISENSORIEL

Découvrir les œuvres par les 5 sens

Et si on découvrait ensemble les œuvres autrement ? Par le toucher, l'ouïe, l'odorat ou la vue ? Profitons de ce week-end exceptionnel pour célébrer leur richesse et leur diversité, sans avoir à s'interroger sur qui on est. Partageons sans retenue ces instants, en toute simplicité et convivialité. Bienvenue dans votre musée !

*Les 1^{er} et 2/02
De 10h à 18h*

Renseignements sur accessibilite@louvrelens.fr

SE POSER À LA MÉDIATHÈQUE

La médiathèque est le lieu idéal pour faire une pause et se ressourcer, lire, préparer ou approfondir sa visite. Elle met gratuitement à la disposition de ses visiteurs, en consultation sur place, une vaste sélection d'ouvrages et de périodiques sur l'art, les métiers du musée, l'histoire et le patrimoine du bassin minier, ainsi qu'un fond jeunesse. Lieu de convivialité, la médiathèque accueille aussi ses visiteurs pour des moments d'échanges autour des expositions, des petits temps créatifs en autonomie ou des jeux de société.

Entrée libre

SALON DES LECTEURS

Rejoignez le Salon des lecteurs du Louvre-Lens ! Une bibliothécaire vous conseille et met à disposition une sélection de romans et de bandes dessinées en lien avec les expositions en cours. Choisissez le livre qui vous inspire, emmenez-le chez vous et venez nous partager votre lecture le mois suivant autour d'un café.

Pour tous, à partir de 16 ans

À 10h15

1h30

*Gratuit. Inscription le jour-même,
dans la limite des places disponibles*

LE CAFÉ DES VOISINS

Ce rendez-vous informel et convivial est l'occasion d'échanger entre voisins sur les actualités du Louvre-Lens et du quartier, de tester ensemble de nouveaux projets, mais aussi de partager vos préoccupations ou vos envies. Chaque mois, un nouveau programme !

Les 5/12, 9/01 et 6/02

À 14h

Pour tous

1h

*Gratuit. Sans réservation,
dans la limite des places disponibles*

POLARLENS AU LOUVRE-LENS

Le salon du livre policier de Lens s'interroge sur l'évolution des représentations féminines dans la littérature policière et met en lumière les autrices et les professionnelles qui s'imposent dans des milieux traditionnellement masculins... L'époque est à l'apparition des héroïnes.

Samedi 8 mars

DICTÉE DES HÉROÏNES

*En partenariat avec le Furet du Nord
et le Comité des sages*

*Renseignements et réservations
à polarlens@mairie-lens.fr*

Samedi 22 et dimanche 23 mars

VISITES CRIMINELLES

Une victime est découverte dans la Galerie du temps. Percez les secrets de cette mystérieuse affaire.

Pour tous, à partir de 12 ans

*Gratuit. Inscription le jour-même,
dans la limite des places disponibles
Détail des horaires sur louvrelens.fr*

SPECTACLES ET CONFÉRENCES

Les nouvelles thématiques de la Galerie du temps se déclinent en propositions artistiques : musique, danse, théâtre, cinéma et conférences l'enrichissent de points de vue éclairants.

Table ronde Jeudi 6 février 2025 à 18h PRÉSENTATION DE LA NOUVELLE GALERIE DU TEMPS

Par Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens, Hélène Bouillon, directrice de la Conservation, des Expositions et des Éditions, Louise Kolodziejski, chargée d'expositions et Clémentine Strzalkowski, régisseuse des œuvres au Louvre-Lens

Après plus de 12 ans d'existence, la Galerie du temps s'est entièrement renouvelée. Retour sur la genèse de ce projet d'envergure, sur le parti-pris scénographique et le choix des œuvres.

De 3 à 5€. Gratuit -18ans et étudiants
La Scène



Conte de printemps © DR

Ciné-conférence Jeudi 20 février à 18h AU FIL(M) DES SAISONS OU QUAND LE CINÉMA S'EMPRE DU TEMPS

Par Thierry Cormier, formateur et consultant en cinéma et audiovisuel.

En partenariat avec *De la suite dans les images* Certaines saisons sont inséparables du style d'un auteur ou encore d'un genre cinématographique. Du conte moral à l'apocalypse, en passant par le film criminel ou le récit d'apprentissage, notamment, découvrez le « film » des saisons !

Conférence suivie du film CONTE DE PRINTEMPS D'Eric Rohmer (1990)

Jeanne et Natacha se rencontrent à une soirée et deviennent, l'espace de quelques jours, inséparables.

De 3 à 5€. Gratuit -18ans et étudiants
La Scène

Conférence Mercredi 19 mars à 18h L'HISTOIRE DE L'ART VUE PAR LES ARTISTES

Par Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens Après plus de 12 ans d'existence, la Galerie du temps s'est entièrement renouvelée. Que nous racontent ses nouvelles œuvres ? Que nous racontent les artistes qui les ont créées ?

De 3 à 5€. Gratuit -18ans et étudiants
La Scène



Les Héroïdes © Guillaume Radef

Musique Vendredi 7 février à 20h LES QUATRE SAISONS DE VIVALDI

Par l'Orchestre de Douai - Région Hauts-de-France

Direction et violon solo : Gautier Dooghe En écho aux *Quatre saisons* d'Arcimboldo exposées dans la Galerie du temps, l'Orchestre de Douai interprète les quatre saisons les plus célèbres de l'histoire de la musique, celles de Vivaldi !

Pionnier du concerto pour soliste, le génie de Vivaldi a dépassé les époques. *Les Quatre Saisons*, son œuvre la plus célèbre, est toujours plébiscitée par le public et à juste raison ! À son écoute, la vérité de la peinture s'impose, mais c'est la beauté des sons qui émeut.

De 5 à 14€
1h
La Scène

Théâtre et musique Dimanche 2 mars à 17h LES HÉROÏDES

Par le Cie BrutaFlor
D'après Ovide

Les Héroïdes est un spectacle inspiré de l'œuvre éponyme du poète latin Ovide : un recueil de lettres fictives écrites par des héroïnes « mythiques » à leurs amants absents. Redécouvrez le destin de grandes figures antiques telles que Pénélope et son astucieux tissage, Hélène de Troie, Déjanire, la femme méconnue d'Hercule ou Ariane abandonnée par Thésée. Mais dans un monde post *Me too* l'histoire de ces femmes ne mérite-t-elle pas d'être réécrite ? Un spectacle poétique, engagé et drôle, joué par six comédiennes musiciennes qui vont, d'un tableau à l'autre, donner un visage contemporain aux héroïnes de la mythologie grecque !

A partir de 13 ans
De 5 à 10€
1h25
La Scène

LES MIOCHES AU CINOCHE

Fêtons ensemble l'arrivée du printemps ! Fleurs, paysages, motifs naturels..., sont à l'honneur parmi les œuvres fraîchement installées dans la Galerie du temps. L'occasion parfaite de sensibiliser les plus jeunes au rôle capital de la nature et à sa préservation.

En partenariat avec la Communauté d'Agglomération Lens-Liévin (CALL)

et les cinémas Arc-en-ciel de Liévin, Le Prévert d'Harnes et le Familia d'Avion.

Séances gratuites pour tous les enfants. Accompagnateurs : de 3 à 5€. Gratuit : (-18 ans) et étudiants

La Scène

Film suivi d'un atelier créatif (40 min), sur réservation dans la limite des places disponibles



Mercredi 12 février à 14h30 ARRIETTY : LE PETIT MONDE DES CHAPARDEURS

De Hiromasa Yonebayashi (2011)

Arietty est un être minuscule qui refuse de rester caché et se lie d'amitié avec Shô, un jeune garçon sensible qui vient de s'installer dans la maison. Une fable touchante qui nous rappelle l'importance d'aider les plus faibles et de protéger la nature, ainsi que tous ses petits habitants !

Dès 7 ans
1h34

Mercredi 12 mars à 14h30 ROSE, PETITE FÉE DES FLEURS

De Karla Nor Holmbäck (2024)

Rose, une petite fée qui vit dans la nature, n'a jamais quitté son rosier jusqu'au jour où elle rencontre Satin, un petit papillon bleu en quête d'aventures. Un conte délicat et poétique dans une nature joyeusement colorée.

Dès 5 ans
1h15

FESTIVAL DE DANSE LA BEAUTÉ DE GESTE

Du 21 au 29 mars 2025

Le festival de danse du bassin minier explore cette année les danses folkloriques et traditionnelles. À l'image des œuvres de la Galerie du temps, cette édition crée des dialogues sensibles entre les danses anciennes et modernes. Convoquer les danses populaires et les mettre en lumière par différentes interprétations contemporaines permet de nous questionner sur ce qui fait culture et tradition dans notre société et ce que nous nous attachons à transmettre de génération en génération. Ces danses nous ressemblent et nous rassemblent dans un même élan.



Gernika © Christophe Raynaud de Lage

Réservez dès à présent pour :

Samedi 22 mars à 19h

GERNIKA

De Martin Harriague - Collectif Bilaka

Sur une musique jouée en live, entre tradition et modernité, Gernika réunit danseurs et musiciens basques pour donner une nouvelle vision de cet épisode marquant de l'histoire, qui résonne encore tristement à notre époque.

Dès 10 ans

1h

Tarif unique 5€

La Scène

Vendredi 28 mars à 20h

D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE

De Christian Rizzo, Centre chorégraphique national de Montpellier

En partenariat avec le Colisée de Lens, Le 9-9bis de Oignies et Culture Commune - Scène nationale du Bassin minier du Pas-de-Calais

Dix hommes déposent le carcan de la virilité aux pieds des puissances fraternelles pour célébrer le plaisir d'être et de danser ensemble. Christian Rizzo imagine un rituel teinté de folklore méditerranéen et de rock tribal où le plateau devient leur territoire.

Dès 10 ans

1h

Tarif unique 5€

Le Colisée de Lens



D'après une histoire vraie © Marc Damage

En partenariat avec Culture Commune, scène nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais, la Maison de l'Art et de la Communication et la Ville de Sallaumines, L'Escapade - Hémin-Beaumont, le Théâtre Municipal Le Colisée - Ville de Lens, Le 9-9bis - Le Métaphone à Oignies, et le Département du Pas-de-Calais.



ROMÉO MIVEKANNIN L'ENVERS DU TEMPS

Du 4 décembre 2024 au 2 juin 2025
Au Pavillon de verre

Comme un regard posé sur la Galerie du temps, les artistes d'aujourd'hui nous invitent à imaginer ensemble la suite de l'histoire. Leurs œuvres offrent de nouvelles ouvertures et perspectives.

Roméo Mivekannin tisse des liens entre l'histoire et notre monde contemporain. Son travail de peinture et de sculpture explore les strates de nos mémoires partagées, notamment entre l'Afrique et l'Europe. Depuis plusieurs années, il revisite de grands moments de la peinture qu'il a choisis majoritairement ici dans les collections du musée du Louvre, à l'exemple du *Radeau de la Méduse* de Théodore Géricault, dont sa version ouvre l'exposition. En recréant dans son style ces peintures célébrées, l'artiste propose des récits qui auraient pu être écrits, mais surtout qu'il reste à écrire.

Roméo Mivekannin insère son autoportrait dans ses relectures des chefs-d'œuvre, à la manière d'une figure noire oubliée. Par ce geste d'hommage et d'effraction, l'artiste nous défie du regard afin de nous interroger : qui peint ? Qui est peint ? Qui est présent dans les œuvres, mais aussi qui manque ? L'artiste béninois aborde le genre de la peinture d'histoire, ses scènes de naufrages et de chaos. Il questionne également l'histoire du portrait, de femmes en particulier, ainsi que les représentations royales en Europe et en Afrique. Il souligne les modes de présence et d'absence dans l'histoire de l'art, dont celles des représentations noires.

À la fin du parcours, peintures géométriques, revers abstraits des toiles figuratives et sculptures en céramique sont de nouveaux motifs de contemplation et de réflexion sur l'histoire des collections, qui résonnent à travers le temps jusqu'à aujourd'hui.

Commissaire : Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens

Scénographie : Mathis Boucher, architecte-scénographe, Louvre-Lens

INFORMATIONS PRATIQUES

Le Louvre-Lens / 99 rue Paul Bert 62300 Lens / louvrelens.fr

- Le musée est ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 10h à 18h
Fermeture des caisses à 17h15 (fermeture des espaces d'expositions à partir de 17h45).
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre
- Le parc est ouvert tous les jours, y compris le mardi, de 7h à 21h du 16 avril au 31 octobre, puis de 8h à 19h du 1^{er} novembre au 15 avril.

S'INFORMER ET RÉSERVER

Individuels (infos et réservations) :

03 21 18 62 62
info@louvrelens.fr
accessibilite@louvrelens.fr
6/7 jours, du mercredi au lundi de 9h30 à 17h30 et de 10h à 17h le week-end et les jours fériés

Groupes et Administration : 03 21 18 62 62
reservation@louvrelens.fr
Les lundis, mercredis, jeudis et vendredis
De 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Pour les activités payantes, il est recommandé d'acheter vos places pour les ateliers, visites, spectacles ou conférences avant votre venue sur la billetterie en ligne : billetterie-louvrelens.tickeasy.com. Pour les activités gratuites, inscription sur place le jour-même, dans la limite des places disponibles.



TARIFS DES EXPOSITIONS

- La Galerie du temps, le Pavillon de verre et la mezzanine sont gratuits pour tous
- Exposition *Exils - Regards d'artistes* :
-18 ans gratuit / 18-25 ans et enseignants
6€ / tarif plein 11€
Grille tarifaire complète consultable et téléchargeable sur louvrelens.fr

VENIR ET STATIONNER AU MUSÉE

En voiture : stationnement gratuit à proximité du musée. Parking *Paul Bert* (rue Paul Bert à Lens, 62300) ou *Jean Jaurès* (rue du Dr Piette, à Liévin, 62800)
D'autres moyens d'accès sur louvrelens.fr (rubrique « Informations pratiques »)

ACCESSIBILITÉ

Le Louvre-Lens bénéficie du label *Tourisme et Handicap*. Tous nos espaces sont de plain-pied et accessibles à tous. Dépose-minute et places de stationnement PMR dans l'enceinte du musée (sans réservation, accès depuis la rue Paul Bert, places limitées)

Coordonnées GPS : 48°51'45.81»N 2°17'15.331»E

De nombreux équipements et services sont à votre disposition : sièges pliants, fauteuils roulants, loupes, boucles à induction magnétique, audioguide...

Plus d'information sur louvrelens.fr (rubrique « Informations pratiques ») et accessibilite@louvrelens.fr

SPECTACLES ET CONFÉRENCES À LA SCÈNE

• Pour les jeunes

Quel que soit le spectacle, les jeunes de moins de 18 ans et les étudiants bénéficient d'un tarif exceptionnel à 5€ !
Les conférences, les projections et les grands événements participatifs sont GRATUITS.

• Pour les groupes scolaires

Des billets couplés combinant un spectacle à la Scène et une visite du musée sont proposés à un tarif avantageux.

• Pour les enseignants

Présentation de saison, rencontres dans vos classes avec vos élèves, visites de la Scène sont également possibles ! N'hésitez pas à vous rapprocher du service médiation ou de l'équipe réservation pour connaître toutes les offres.

reservation@louvrelens.fr

• Pour les CE :

billetsennombre@louvrelens.fr

VENIR ET STATIONNER À LA SCÈNE

Parking de la Scène (60 places, dont 4 places PMR) : accès par la rue Paul Bert, face au n°220. Le stationnement sur ce parking est à privilégier pour les spectacles et conférences en soirée. Le parking et le bar de la Scène sont ouverts une heure avant chaque début de manifestation.

La Scène est accessible aux personnes à mobilité réduite. Accès prioritaire pour les détenteurs de la carte *Liberté*.

SE FAIRE PLAISIR

Ne quittez pas le musée sans un passage par la **librairie-boutique** pour dénicher le livre qui vous permettra de prolonger la découverte d'une exposition ou l'objet coup de cœur à offrir ou s'offrir, en souvenir.

Tarif plein**	Tarif réduit**	Moins de 18 ans et étudiants**	Carte <i>Curiosité</i> **	Carte <i>Liberté</i>
20€	14€	5€	7€	Gratuit*
14€	12€	5€	7€	Gratuit*
10€	8€	5€	7€	Gratuit*
5€	3€	Gratuit*	Gratuit*	Gratuit*

*Dans la limite des places disponibles (hors festivals), réservation conseillée

**Hors concert exceptionnel

Les tarifs sont donnés à titre indicatif, sous réserve de modifications. Le présent document n'a aucune valeur contractuelle. Grille tarifaire complète avec détail des tarifs réduits et exonérations sur louvrelens.fr

DÉJEUNEZ ET GOÛTEZ AU MUSÉE !

Le restaurant Le Cerisier exploite la cafétéria, **La Pause du Cerisier** et le restaurant du Louvre-Lens, **L'Atelier du Cerisier** (Réservation conseillée sur bonjour@lecerisier.com). Situé dans le hall, **l'espace pique-nique** vous accueille gratuitement avec votre déjeuner et met à disposition des chaises hautes et fours à micro-ondes.

MENTIONS DE PRODUCTION

Les Quatre Saisons

Antonio Vivaldi,
Concerto n°1 en mi Majeur, opus 8, RV 269,
La primavera (le Printemps)
Concerto n°2 en sol mineur, opus 8, RV 315,
L'estate (l'Été)
Concerto n°3 en fa Majeur, opus 8, RV 293,
L'autunno (l'Automne)
Concerto n°4 en fa mineur, opus 8, RV 297,
L'inverno (l'Hiver)
Orchestre de Douai – Région Hauts-de-France
Direction et violon solo Gautier Dooghe

Le bal chorégraphique

Chorégraphe Sylvain Groud
Avec Camille Dewaele, Céline Lefèvre,
Salomé Van Quekelberghe, Sylvain Groud
Anaïs Sigué artiste musicienne / DJ
Avec la participation d'un groupe de
complices amateurs
Production Ballet du Nord – Centre
Chorégraphique National de Roubaix Hauts-
de-France
Commande Philharmonie de Paris

Les Héroïdes

D'après Les Héroïdes d'Ovide
Textes de Ovide, Niki de Saint-Phalle,
Hélène Cixous et l'ensemble de l'équipe de
comédiennes
Mise en scène et dramaturgie Flavia Lorenzi
Direction musicale Baptiste Lopez
Avec Alice Barbosa, Capucine Baroni,
Juliette Boudet, Lucie Brandsma, Laura
Clauzel et Ayana Fuentes-Uno
Assistante à la mise scène Manu Figueiredo
Préparation corporelle Luar Maria
Scénographie et accessoires Baptiste Lopez
Costumes Charlotte Espinosa et Véronica
Rendon
Création lumière Robson Barros
Graphisme et vidéo Fernanda Fajardo
Diffusion Prune Bonan FAB (Fabriqué à
Belleville)
Production Cie BrutaFlor
Coproduction Quai des rêves - Scène de
Territoire (Lamballe - Armor)
Résidence de création Équinoxe – Scène
Nationale de Châteauroux
Avec l'aide de DRAC Ile-de-France,
Spedidam, Adami et Fonpeps (Ministère de
la Culture)
Spectacle créé avec le soutien du Théâtre/13
Paris Le Lokal - Cie JM Rabeux Mains
D'œuvres - St. Ouen Festival Fragments #9
Théâtre du Soleil

artoscope

Le Louvre-Lens est membre du réseau Artoiscope.
Retrouvez l'agenda culturel et tous les événements
du territoire (Arras, Béthune, Douai et Lens) sur
artoscope.fr



LES EXPOSITIONS EN COURS

EXILS – REGARDS D'ARTISTES

Jusqu'au 20 janvier 2025

Avec plus de 200 œuvres, l'exposition raconte, de façon sensible, la manière dont les expressions artistiques dévoilent l'expérience humaine de l'exil. Elle replace la question des artistes et de l'exil dans le temps long de l'histoire et de l'histoire de l'art, des grands mythes et récits fondateurs jusqu'à la création contemporaine.

Galerie des expositions temporaires
11€, 6€ pour 18-25 ans et enseignants,
gratuit pour les moins de 18 ans



© F. Iovino

ICÔNES VENUES D'UKRAINE

Jusqu'au 2 juin 2025

L'exposition présente quatre icônes exceptionnelles prêtées le temps de la guerre le musée national des Arts Bohdan et Varvara Khanenko de Kyiv. Montré pour la première fois en France, cet ensemble témoigne notamment de la richesse de la peinture au 17^e siècle, avec le peintre crétois Théodoros Poulakis qui combine les influences occidentales et la tradition byzantine.

Exposition réalisée avec le soutien du Crédit Agricole Nord de France, mécène bâtisseur exceptionnel du musée

Mezzanine (-1)
Gratuit



© Louvre-Lens

CALENDRIER

DÉCEMBRE 2024

Mercredi 4	19h	Inauguration de la nouvelle Galerie du temps	Festivités	Musée	p. 4
Jeudi 5	10h	Ouverture de la nouvelle Galerie du temps	Festivités	Musée	p. 4
Jeudi 5	10h	Ouverture de l'exposition <i>L'Envers du temps</i>	Exposition	Pavillon de verre	p. 21
Samedi 7 et dimanche 8		Week-end festif de réouverture de la Galerie du temps	Festivités	Musée et parc	p. 4
Jeudi 12	19h	<i>Les Forteresses</i>	Théâtre	Scène	
Vendredi 13	20h	<i>Les Forteresses</i>	Théâtre	Scène	
Samedi 14	14h	Chanson et exil	Conférence	Auditorium	
Mercredi 18	19h	<i>Sé/Ré.paration</i>	Opéra	Scène	
JANVIER 2025					
Samedi 11	14h	La Cuisine de l'exil	Conférence-lecture	Auditorium	
Samedi 11	18h	Visite dînatoire de l'exposition <i>Exils - Regards d'artistes</i>	Visite guidée	Galerie des expositions temporaires	
Mercredi 15	14h30	<i>Interdit aux chiens et aux italiens</i>	Cinéma	Scène	
Vendredi 17	19h	Solo d'Ambra Senatore	Danse	Scène	

FÉVRIER

Samedi 1 ^{er} et dimanche 2		Week-end multisensoriel	Événement	Musée	p. 14
Jeudi 6	18h	La nouvelle Galerie du temps	Table ronde	Scène	p. 16
Vendredi 7	20h	<i>Les Quatre saisons de Vivaldi</i>	Musique	Scène	p. 17
Mercredi 12	14h30	<i>Arrietty</i>	Cinéma	Scène	p. 18
Jeudi 20	18h	Au Fil(m) ses saisons... / <i>Conte de printemps</i>	Ciné-conférence	Scène	p. 16
MARS					
Dimanche 2	17h	<i>Les Héroïdes</i>	Théâtre/musique	Musée	p. 17
Samedi 8		Dictée des héroïnes	Dans le cadre de PolarLens	Musée	p. 15
Mercredi 12	14h30	<i>Rose, petite fée des fleurs</i>	Cinéma	Scène	p. 18
Mercredi 19	18h	L'histoire de l'art vue par les artistes	Conférence	Scène	p. 16
Du vendredi 21 au samedi 29		La Beauté du geste	Festival de Danse		p. 19
Samedi 22	19h	<i>Gernika</i>	Danse	Scène	p. 19
Samedi 22 et dimanche 23		Visites criminelles	Dans le cadre de PolarLens	Musée	p. 15
Vendredi 28	20h	<i>D'après une histoire vraie</i>	Danse	Colisée de Lens	p. 19

PROCHAINE EXPOSITION

S'HABILLER EN ARTISTE L'ARTISTE ET LE VÊTEMENT

26 mars - 21 juillet 2025

Commissariat :

Olivier Gabet, directeur du département des Objets d'Arts au musée du Louvre

Annabelle Ténèze, directrice du Louvre-Lens

Assistés de **Marie Gord**, chargée de recherches et de documentation au Louvre-Lens
et **Audrey Palacin**, chargée de recherches